

# 作品リスト一覧表

|    | 絵師       | 業種    | 流派         | 作品名          | 書式 | 時代 | 菩提寺(墓)&関係寺社 | 住所(住まい) |
|----|----------|-------|------------|--------------|----|----|-------------|---------|
| 1  | 曾我蛇足     | 絵師・武士 | 曾我派        | 仁王像図         | 掛軸 | 中世 |             |         |
| 2  | 曾我紹祥     | 絵師    | 曾我派        | 破墨山水図        | 掛軸 | 中世 |             |         |
| 3  | 曾我紹祥     | 絵師    | 曾我派        | 親仔猿猴図        | 掛軸 | 中世 |             |         |
| 4  | 曾我二直庵    | 絵師    | 曾我派(堺派)    | 鷹図           | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 5  | 巨勢隆賢     | 絵師    |            | 鍾馗図          | 掛軸 | 中世 |             |         |
| 6  | 狩野元信     | 絵師    | 狩野派        | 水墨竹林七賢人図     | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 7  | 狩野探幽     | 絵師    | 狩野派        | 山水人物         | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 8  | 久隅守景     | 絵師    | 狩野派        | 水墨鳩図         | 捲り | 近世 |             |         |
| 9  | 清原雪信(女)  | 絵師    | 狩野派        | 茄子図          | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 10 | 英一蝶      | 絵師    | 狩野派        | 松図           | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 11 | 狩野山雪     | 絵師    | 京狩野家       | 渡唐天神         | 捲り | 近世 |             |         |
| 12 | 狩野山雪     | 絵師    | 京狩野家       | 寒山拾得         | 捲り | 近世 |             |         |
| 13 | 狩野山雪     | 絵師    | 京狩野家       | 竹に鷄画賛        | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 14 | 狩野山雪     | 絵師    | 京狩野家       | 落雁図          | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 15 | 狩野山楽     | 絵師    | 京狩野家       | 鷹図           | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 16 | 狩野永納     | 絵師    | 京狩野家       | 明兆写白衣観音像図    | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 17 | 狩野永岳     | 絵師    | 京狩野家       | 松樹山鳩之図       | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 18 | 狩野永岳     | 絵師    | 京狩野家       | 紅梅図          | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 19 | 狩野永岳     | 絵師    | 京狩野家       | 水墨山水図        | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 20 | 景山洞玉     | 絵師    | 京狩野家       | 寒山拾得図        | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 21 | 狩野永信     | 絵師    | 京狩野家       | 変化の図         | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 22 | 高田敬輔     | 絵師    | 京狩野家       | 山水図          | 捲り | 近世 |             |         |
| 23 | 月岡雪鼎     | 絵師    | 京狩野家       | 富岳図          | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 24 | 狩野章信     | 絵師    | 浅草猿屋町代地狩野派 | 人物図          | 捲り | 近世 |             |         |
| 25 | 狩野常信     | 絵師    | 木挽町狩野派     | 瀧図／古筆了仲極     | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 26 | 狩野派      | 絵師    | 狩野派        | 粉本(人物、鳥獸、花鳥) | 巻物 | 近世 |             |         |
| 27 | 狩野派      | 絵師    | 狩野派        | 粉本(人物:狩野探幽)  | 巻物 | 近世 |             |         |
| 28 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 洋犬図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 29 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 寿老人鶴図        | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 30 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 狸図           | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 31 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 囲碁乃図         | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 32 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 富士図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 33 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 大原女          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 34 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 大原女          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 35 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 雪景山水図        | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 36 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 人物画像図        | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 37 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 達磨図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 38 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 紅葉仔犬図        | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 39 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 桃太郎図         | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 40 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 鷺の図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 41 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 桔梗に兎の図       | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 42 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 山水図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 43 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 酒飲人物図        | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 44 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 楠公図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 45 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 人物図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 46 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 寒山拾得図        | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 47 | 長沢蘆雪     | 絵師    | 円山派        | 風景           | 衝立 | 近世 | 回向院         |         |
|    | 貫名菘翁(海屋) | 儒学者   |            | 書            |    | 近世 |             |         |
| 48 | 長沢蘆洲     | 絵師    | 円山派        | 嵐山乃図         | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 49 | 長沢蘆洲     | 絵師    | 円山派        | 花鳥図          | 掛軸 | 近世 | 回向院         |         |
| 50 | 長沢蘆洲     | 絵師    | 円山派        | 鶴図           | 捲り | 近世 | 回向院         |         |
| 51 | 長沢芦舟     | 絵師    | 円山派        | 盆踊り図         | 掛軸 | 近世 |             |         |
| 52 | 円山応挙     | 絵師    | 鶴沢派・円山派    | 家中山水図        | 捲り | 近世 |             |         |
| 53 | 円山応挙     | 絵師    | 鶴沢派・円山派    | 子犬図          | 捲り | 近世 |             |         |
| 54 | 円山応挙     | 絵師    | 鶴沢派・円山派    | 鯉図           | 掛軸 | 近世 |             |         |

|    |           |     |            |            |    |    |     |               |
|----|-----------|-----|------------|------------|----|----|-----|---------------|
| 55 | 円山応挙      | 絵師  | 鶴沢派・円山派    | 高僧図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 56 | 円山応挙      | 絵師  | 鶴沢派・円山派    | 唐人図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 57 | 円山応瑞      | 絵師  | 円山派        | 富士図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 58 | 円山応瑞      | 絵師  | 円山派        | つつじと鳥図     | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 59 | 円山応瑞      | 絵師  | 円山派        | 花図         | 捲り | 近世 |     |               |
| 60 | 木下応受      | 絵師  | 円山派        | 遥拝之図       | 捲り | 近世 |     |               |
| 61 | 木下応受      | 絵師  | 円山派        | 秋花鳥図       | 捲り | 近世 |     |               |
| 62 | 木下応受      | 絵師  | 円山派        | 虎図         | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 63 | 円山応震      | 絵師  | 円山派        | 老松双鶴図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 64 | 円山応震      | 絵師  | 円山派        | 雪中仔犬図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 65 | 円山応春      | 絵師  | 円山派        | 風景図        | 短冊 | 近世 |     |               |
| 66 | 円山応岱      | 絵師  | 円山派        | 双幅武者図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 67 | 駒井源琦      | 絵師  | 円山派        | 唐子図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 68 | 駒井源琦      | 絵師  | 円山派        | 仔犬図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 69 | 山口素絢      | 絵師  | 円山派        | 伏見稻荷大社図    | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 70 | 矢野夜潮      | 絵師  | 円山派        | 人物図        | 捲り | 近世 |     |               |
| 71 | 皆川淇園      | 儒学者 | 円山派        | 扇面図        | 捲り | 近世 | 弘道館 | 上長者町新町東入元土御門町 |
| 72 | 円山応瑞      | 絵師  | 円山派        | 亀図合作       | 掛軸 | 近世 |     |               |
|    | 円山応震      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 八田古秀      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 秀雪亭(喬卿)   | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
| 73 | 橘公順       | 絵師  | 円山派        | 円山五哲合作     | 掛軸 | 近世 |     |               |
|    | 円山応挙      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 駒井源琦      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 長沢蘆雪      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 | 回向院 |               |
|    | 山口素絢      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
| 74 | 松村呉春(月溪)  | 絵師  | 望月派・円山・四条派 | 亀図合作       | 掛軸 | 近世 |     |               |
|    | 東東洋       | 絵師  |            |            |    | 近世 |     |               |
|    | 柴田義董      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 山口素絢      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 奥文鳴       | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 | 本昌寺 |               |
|    | 渡辺南岳      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 西村楠亭      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 松村景文      | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 |     |               |
| 75 | 岡本豊彦      | 絵師  | 四条派        | 梅小鳥合書図     | 掛軸 | 近世 |     |               |
|    | 松村景文      | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 岡本豊彦      | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 柴田義董      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 | 本昌寺 |               |
|    | 奥文鳴       | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
| 76 | 渡辺南岳      | 絵師  | 円山派        | 七草之図合作     | 掛軸 | 近世 | 本昌寺 |               |
|    | 奥文鳴       | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 吉村孝敬      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 柴田義董      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 紀広成(山脇東暉) | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 岡本豊彦      | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 佐久間草廬     | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 |     |               |
| 77 | 松村景文      | 絵師  | 四条派        | 鶴図         | 掛軸 | 近世 |     |               |
|    | 土佐光貞      | 絵師  | 土佐派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 岸駒        | 絵師  | 岸派         |            |    | 近世 |     |               |
|    | 柴田義董      | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 |     |               |
|    | 松村呉春      | 絵師  | 四条派        |            |    | 近世 | 本昌寺 |               |
| 78 | 奥文鳴       | 絵師  | 円山派        | 秋草鶴図・幸野西湖識 | 掛軸 | 近世 | 本昌寺 |               |
|    | 円山応端      | 絵師  | 円山派        |            |    | 近世 |     |               |
| 79 | 松村呉春(月溪)  | 絵師  | 望月派・円山・四条派 | 山水梅花図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 80 | 横山清暉      | 絵師  | 四条派        | 花鳥図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 81 | 大原吞舟      | 絵師  | 四条派        | 鶴          | 掛軸 | 近世 | 立本寺 |               |
| 82 | 大原吞舟      | 絵師  | 四条派        | 雲中仙容図      | 掛軸 | 近世 | 立本寺 |               |

|     |          |     |            |            |    |    |     |               |
|-----|----------|-----|------------|------------|----|----|-----|---------------|
| 83  | 大岡土豊     | 絵師  | 四条派        | 文人談笑図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 84  | 松村景文     | 絵師  | 四条派        | 鹿図         | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 85  | 塩川文麟     | 絵師  | 四条派        | 扇型華        | 捲り | 近世 |     |               |
| 86  | 長山孔寅     | 絵師  | 四条派        | 達磨琴弾き図扇型   | 捲り | 近世 |     |               |
| 87  | 柴田義董     | 絵師  | 四条派        | 狸図         | 捲り | 近世 |     |               |
| 88  | 柴田是真     | 絵師  | 四条派        | 宝船図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 89  | 柴田是真     | 絵師  | 四条派        | 枇杷花木図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 90  | 三島上龍     | 絵師  | 四条派        | 美人図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 91  | 鶴沢探鯨     | 絵師  | 鶴沢家        | 恵比寿図       | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 92  | 鶴沢探鯨     | 絵師  | 鶴沢家        | 山水図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 93  | 鶴沢探索     | 絵師  | 鶴沢家        | 鯉図         | 捲り | 近世 |     |               |
| 94  | 鶴沢探索     | 絵師  | 鶴沢家        | 寿老人図       | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 95  | 鶴沢探幽     | 絵師  | 鍛冶橋狩野派・鶴沢家 | 風景画        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 96  | 鶴沢探泉     | 絵師  | 鶴沢家        | 人物図        | 捲り | 近世 |     |               |
| 97  | 鶴沢探春     | 絵師  | 鶴沢家        | 鼠俵画賛       | 掛軸 | 近世 |     | 下長者町千本東       |
|     | 片山恒齊     | 儒学者 |            |            |    | 近世 |     |               |
| 98  | 鶴沢探龍     | 絵師  | 鶴沢家        | 山水図        | 捲り | 近世 |     | 下長者町千本東       |
| 99  | 鶴沢探龍     | 絵師  | 鶴沢家        | 柳鶯図        | 掛軸 | 近世 |     | 下長者町千本東       |
| 100 | 堀索道      | 絵師  | 鶴沢家        | 狸図         | 掛軸 | 近世 | 大雄寺 |               |
| 101 | 堀索道      | 絵師  | 鶴沢家        | 菅公図        | 掛軸 | 近世 | 大雄寺 |               |
| 102 | 吉田元陳     | 絵師  | 鶴沢家        | 松下群鶴之図     | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 103 | 吉田元陳     | 絵師  | 鶴沢家        | 三福神像図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 104 | 石田幽汀     | 絵師  | 鶴沢家        | 海辺宴席図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 105 | 石田友汀     | 絵師  | 鶴沢家        | 旭梅之図       | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 106 | 原在中      | 絵師  | 原派         | 宝珠画賛       | 掛軸 | 近世 |     | 葎屋町長者町下ル      |
| 107 | 原在中      | 絵師  | 原派         | 布袋と童図      | 掛軸 | 近世 |     | 葎屋町長者町下ル      |
| 108 | 原在中      | 絵師  | 原派         | 松鶴図        | 掛軸 | 近世 |     | 葎屋町長者町下ル      |
| 109 | 原在中      | 絵師  | 原派         | 寿老人図       | 掛軸 | 近世 |     | 葎屋町長者町下ル      |
| 110 | 原在中      | 絵師  | 原派         | 鯉図         | 掛軸 | 近世 |     | 葎屋町長者町下ル      |
| 111 | 原在中      | 絵師  | 原派         | 岩上鳥図・皆川淇園賛 | 掛軸 | 近世 |     | 葎屋町長者町下ル      |
|     | 皆川淇園     | 儒学者 |            |            |    | 近世 | 弘道館 | 上長者町新町東入元土御門町 |
| 112 | 原在中      | 絵師  | 原派         | 人物画        | 掛軸 | 近世 |     | 葎屋町長者町下ル      |
| 113 | 原在正      | 絵師  | 原派         | 花図         | 額装 | 近世 |     | 東堀川通下立売       |
| 114 | 原在明      | 絵師  | 原派         | 五月風景図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 115 | 梅戸在親     | 絵師  | 原派         | 旭鶴図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 116 | 原(大島)在謙  | 絵師  | 原派         | 桜花図        | 短冊 | 近世 |     |               |
| 117 | 原(大島)在謙  | 絵師  | 原派         | 山水人物図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 118 | 高倉在孝     | 絵師  | 原派         | 瀧図         | 掛軸 | 近世 |     | 六軒町一条北        |
| 119 | 高倉在孝     | 絵師  | 原派         | 虎図         | 掛軸 | 近世 |     | 六軒町一条北        |
| 120 | 高倉在孝     | 絵師  | 原派         | 秋山水図       | 掛軸 | 近世 |     | 六軒町一条北        |
| 121 | 高倉在孝     | 絵師  | 原派         | 鶴図         | 掛軸 | 近世 |     | 六軒町一条北        |
| 122 | 高倉在孝     | 絵師  | 原派         | 恵比寿之図      | 掛軸 | 近世 |     | 六軒町一条北        |
| 123 | 原在敬      | 絵師  | 原派         | 雪中群雀之図     | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 124 | 土佐光起     | 絵師  | 土佐派        | 小野道風画賛     | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 125 | 土佐光起     | 絵師  | 土佐派        | 銀屏風 豊穰の国   | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 126 | 土佐光孚     | 絵師  | 土佐派        | 富岳図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 127 | 山本探川(守業) | 絵師  | 山本派        | 大和絵        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 128 | 山本素軒     | 絵師  | 山本派        | 三十六歌仙図切和歌賛 | 額装 | 近世 |     |               |
| 129 | 山本宗川     | 絵師  | 山本派        | 瀧図         | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 130 | 亀岡規禮     | 絵師  | 山本派・円山派    | 秋江漁舟図      | 掛軸 | 近世 | 弘誓寺 | 大宮元誓願寺南       |
| 131 | 亀岡規禮     | 絵師  | 山本派・円山派    | 狸図         | 掛軸 | 近世 | 弘誓寺 | 大宮元誓願寺南       |
| 132 | 岸駒       | 絵師  | 岸派         | 老松双鶴図      | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 133 | 岸禮(礼)    | 絵師  | 岸派         | 布袋之図       | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 134 | 岸岱       | 絵師  | 岸派         | 孔子像図徐庚忠賛   | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 135 | 岸慶       | 絵師  | 岸派         | 竹図         | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 136 | 岸誠       | 絵師  | 岸派         | 鼠図         | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 137 | 岸連山      | 絵師  | 岸派         | 雀之図        | 掛軸 | 近世 |     |               |
| 138 | 岸連山      | 絵師  | 岸派         | 人物図        | 捲り | 近世 |     |               |

|     |             |     |                |        |    |    |     |    |
|-----|-------------|-----|----------------|--------|----|----|-----|----|
| 139 | 岸良          | 絵師  | 岸派             | 扇面蘭花の図 | 捲り | 近世 |     |    |
| 140 | 岸良          | 絵師  | 岸派             | 老松月図   | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 141 | 横山華山        | 絵師  | 岸派             | 雪中南天図  | 掛軸 | 近世 | 瑞雲寺 |    |
| 142 | 岸良          | 絵師  | 岸派             | 文人画    | 掛軸 | 近世 |     |    |
|     | 岸禮(礼)       | 絵師  | 岸派             |        |    | 近世 |     |    |
|     | 岸連山         | 絵師  | 岸派             |        |    | 近世 |     |    |
|     | 岸龍山         | 絵師  | 岸派             |        |    | 近世 |     |    |
| 143 | 岸禮(礼)       | 絵師  | 岸派             | 元禄踊り図  | 掛軸 | 近世 |     |    |
|     | 岸順堂         | 絵師  | 岸派             |        |    | 近世 |     |    |
|     | 岸連山         | 絵師  | 岸派             |        |    | 近世 |     |    |
|     | 岸章          | 絵師  | 岸派             |        |    | 近世 |     |    |
| 144 | 横山華山        | 絵師  | 岸派             | 桜画賛    | 掛軸 | 近世 | 瑞雲寺 | 西陣 |
|     | 富士谷御枝       | 国学者 |                |        |    | 近世 |     |    |
| 145 | 横山華山        | 絵師  | 岸派             | 訪友山水図  | 掛軸 | 近世 | 瑞雲寺 | 西陣 |
| 146 | 横山華山        | 絵師  | 岸派             | 張果老出馬図 | 掛軸 | 近世 | 瑞雲寺 | 西陣 |
| 147 | 横山華溪        | 絵師  | 岸派             | 借景図富士図 | 額装 | 近世 |     |    |
| 148 | 村上松堂        | 絵師  | 岸派             | 人物図    | 捲り | 近世 |     |    |
| 149 | 白井華陽        | 絵師  | 岸派             | 花図     | 捲り | 近世 |     |    |
| 150 | 岸龍山         | 絵師  | 岸派             | 陶氏観菊図  | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 151 | 池大雅         | 絵師  | 土佐派・南宗派        | 野菊図    | 掛軸 | 近世 | 浄光寺 |    |
| 152 | 池(徳山)玉蘭     | 絵師  | 土佐派・南宗派        | 円山真景図  | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 153 | 山本梅逸        | 絵師  | 文人画            | 花鳥図    | 掛軸 | 近世 | 慈眼寺 |    |
| 154 | 岩倉具選        | 公家  | 円山派風           | 船島図    | 掛軸 | 近世 | 光清寺 |    |
| 155 | 雪舟          | 絵師  | 住吉派(水墨画系)      | 墨山水図   | 捲り | 近世 |     |    |
| 156 | 雪舟          | 絵師  | 住吉派(水墨画系)      | 桜仙人    | 捲り | 近世 |     |    |
| 157 | 曾我蕭白        | 絵師  | 住吉派(水墨画系)・京狩野派 | 高土観瀑図  | 掛軸 | 近世 | 興聖寺 |    |
| 158 | 曾我蕭白        | 絵師  | 住吉派(水墨画系)・京狩野派 | 鷺図     | 掛軸 | 近世 | 興聖寺 |    |
| 159 | 長谷川等伯       | 絵師  | 長谷川派           | 山水画    | 捲り | 近世 |     |    |
| 160 | 俵屋宗達        | 絵師  | 琳派             | 細密草花図  | 捲り | 近世 |     |    |
| 161 | 俵屋宗達        | 絵師  | 琳派             | 細密草花図  | 捲り | 近世 |     |    |
| 162 | 俵屋宗達        | 絵師  | 琳派             | 歌仙図    | 捲り | 近世 |     |    |
| 163 | 俵屋宗達        | 絵師  | 琳派             | 歌仙図    | 捲り | 近世 |     |    |
| 164 | 伝 俵屋宗達      | 絵師  | 琳派             | 系瓜図    | 額装 | 近世 |     |    |
| 165 | 俵屋宗達(大倉好斎極) | 絵師  | 琳派             | 桜雉之図   | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 166 | 本阿弥光悦       | 文化人 | 琳派             | 和歌     | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 167 | 本阿弥光悦       | 文化人 | 琳派             | 花鳥図    | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 168 | 尾形光琳        | 絵師  | 山本派・琳派         | 水墨梅図   | 捲り | 近世 |     |    |
| 169 | 尾形光琳        | 絵師  | 山本派・琳派         | 扇面松図   | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 170 | 尾形光琳        | 絵師  | 山本派・琳派         | 扇面図    | 捲り | 近世 |     |    |
| 171 | 尾形光琳/俵屋宗理 鑑 | 絵師  | 山本派・琳派         | 菖蒲燕図   | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 172 | 渡辺始興        | 絵師  | 狩野派・琳派         | 大黒天図賛  | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 173 | 渡辺始興        | 絵師  | 狩野派・琳派         | 虎図     | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 174 | 与謝野蕪村       | 絵師  |                | 山水画    | 捲り | 近世 |     |    |
| 175 | 浮田一蕙        | 絵師  | 復古大和絵派(土佐派)    | 宝珠図    | 掛軸 | 近世 | 華光寺 |    |
| 176 | 浮田一蕙        | 絵師  | 復古大和絵派(土佐派)    | 馬人物図   | 掛軸 | 近世 | 華光寺 |    |
| 177 | 浮田一蕙        | 絵師  | 復古大和絵派(土佐派)    | 墨画 武者図 | 掛軸 | 近世 | 華光寺 |    |
| 178 | 浮田一蕙        | 絵師  | 復古大和絵派(土佐派)    | 大和絵    | 掛軸 | 近世 | 華光寺 |    |
| 179 | 浮田可成(松庵)    | 絵師  | 復古大和絵派(土佐派)    | 獅子舞図   | 掛軸 | 近世 | 華光寺 |    |
| 180 | 田中訥言        | 絵師  | 復古大和絵派(土佐派)    | 高土瞑想図  | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 181 | 森祖仙         | 絵師  | 森派             | 鹿      | 捲り | 近世 |     |    |
| 182 | 森一鳳         | 絵師  | 森派             | 遊犬之図   | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 183 | 友竹          | 絵師  |                | 天満宮肖像  | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 184 | 勝山琢舟        | 絵師  | 勝山派            | 李白図    | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 185 | 勝山琢舟        | 絵師  | 勝山派            | 寿老人図   | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 186 | 勝山琢文        | 絵師  | 勝山派            | 親子鶴図   | 掛軸 | 近世 |     |    |
| 187 | 勝山琢眼        | 絵師  | 勝山派            | 風景図    | 掛軸 | 近世 |     |    |
|     | 勝山琢舟        | 絵師  | 勝山派            |        |    | 近世 |     |    |
| 188 | 勝山琢眼        | 絵師  | 勝山派            | 人物図    | 掛軸 | 近世 |     |    |

|     |           |      |         |          |    |    |     |          |
|-----|-----------|------|---------|----------|----|----|-----|----------|
| 189 | 勝山琢眼      | 絵師   | 勝山派     | 寿老人に亀図   | 捲り | 近世 |     |          |
| 190 | 望月玉川      | 絵師   | 望月派     | 福寿草図     | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 191 | 東東洋       | 絵師   |         | 鯛図       | 捲り | 近世 |     |          |
| 192 | 海北友松      | 絵師   | 海北家     | 仙人図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 193 | 海北友雪      | 絵師   | 海北家     | 梅鶯図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 194 | 海北友雪      | 絵師   | 海北家     | 大和絵鬼三味線図 | 捲り | 近世 |     |          |
| 195 | 海北友竹      | 絵師   | 海北家     | 盆景道具図 画賛 | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 196 | 海北友泉      | 絵師   | 海北家     | 大將軍図     | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 197 | 海北友賢      | 絵師   | 海北家     | 花鳥図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 198 | 海北友徳      | 絵師   | 海北家     | 富士画賛     | 掛軸 | 近世 |     | 西陣       |
|     | 加茂季鷹      | 国学者  |         |          |    | 近世 |     |          |
| 199 | 海北友樵      | 絵師   | 海北家     | 黄初平起石図   | 掛軸 | 近世 |     | 日暮門通丸太町下 |
| 200 | 海北友樵      | 絵師   | 海北家     | 松尾御社頭図   | 掛軸 | 近世 |     | 日暮門通丸太町下 |
| 201 | 日根対山      | 絵師   | 文人画     | 竹図小点     | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 202 | 五十嵐浚明     | 絵師   | 文人画     | 人物図      | 捲り | 近世 |     |          |
| 203 | 大西椿年      | 絵師   | 南画家・円山派 | 人物図      | 捲り | 近世 |     |          |
| 204 | 宮本武蔵      | 武士   |         | 鍾馗図      | 捲り | 近世 |     |          |
| 205 | 宮崎(深江)友禅斎 | 染色家  | 狩野派・琳派風 | 水鳥図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 206 | 宮崎(深江)友禅斎 | 染色家  | 狩野派・琳派風 | 岩牡丹之図    | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 207 | 伊藤若冲      | 絵師   | 狩野派・琳派風 | 水墨梅図     | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 208 | 伊藤若冲      | 絵師   | 狩野派・琳派風 | 水墨糸瓜図    | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 209 | 伊藤若冲      | 絵師   | 狩野派・琳派風 | 水墨花鳥図    | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 210 | 伊藤若冲      | 絵師   | 狩野派・琳派風 | 水墨鶏図     | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 211 | 伊藤若冲      | 絵師   | 狩野派・琳派風 | 海老図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 212 | 伊藤若冲      | 絵師   | 狩野派・琳派風 | 伏見人形図    | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 213 | 伊藤若冲      | 絵師   | 狩野派・琳派風 | 鯉図       | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 214 | 酒井抱一      | 絵師   | 江戸琳派    | 亀図       | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 215 | 吉村孝一      | 絵師   | 四条派     | 雪景鹿山水図   | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 216 | 宗紫山       | 絵師   | 長崎派・文人画 | 帰漁図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 217 | 雲谷等益      | 絵師   | 雲谷派     | 寿老図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
| 218 | 倉屠龍       | 絵師   |         | 遊鯉之図     | 掛軸 | 近世 |     | 下立売黒門西入町 |
| 219 | 円山応立      | 絵師   | 円山派     | 花鳥図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
|     | 岸連山       | 絵師   | 岸派      |          |    | 近世 |     |          |
| 220 | 谷文晁       | 絵師   | 文晁派     | 合作図      | 掛軸 | 近世 |     |          |
|     | 谷文三       | 絵師   | 文晁派     |          |    | 近世 |     |          |
| 221 | 鈴木南嶺      | 絵師   | 円山派     | 老梅菊竹図    | 掛軸 | 近世 |     |          |
|     | 巨勢小石      | 絵師   | 岸派・巨勢派  |          |    | 明治 |     |          |
|     | 鈴木百年      | 絵師   | 鈴木派     |          |    | 明治 |     |          |
|     | 岸竹堂       | 絵師   | 岸派      |          |    | 明治 |     |          |
| 222 | 岸竹堂       | 絵師   | 岸派      | 秋景山図     | 掛軸 | 明治 |     |          |
| 223 | 岸竹堂       | 絵師   | 岸派      | 恵比寿図     | 掛軸 | 明治 |     |          |
| 224 | 岸竹堂       | 絵師   | 岸派      | 人物図      | 掛軸 | 明治 |     |          |
| 225 | 岸九岳       | 絵師   | 岸派      | 山水図      | 掛軸 | 明治 |     |          |
| 226 | 河鍋曉斎      | 絵師   | 駿河台狩野派  | 山姥図      | 捲り | 明治 |     |          |
| 227 | 河鍋曉斎      | 絵師   | 駿河台狩野派  | 寄り合い     | 捲り | 明治 |     |          |
| 228 | 河鍋曉斎      | 絵師   | 駿河台狩野派  | 雷之図      | 掛軸 | 明治 |     |          |
| 229 | 幸野楳嶺      | 日本画家 | 円山派・四条派 | 梅嶺菊童子    | 掛軸 | 明治 | 妙蓮寺 |          |
| 230 | 森川曾文      | 日本画家 | 四条派     | 雪景図      | 短冊 | 明治 |     |          |
| 231 | 浅田鶴文      | 日本画家 | 四条派     | 羽子板      | 短冊 | 明治 |     |          |
| 232 | 浅田鶴文      | 日本画家 | 四条派     | 牛梅       | 短冊 | 明治 |     |          |
| 233 | 幸野楳嶺      | 日本画家 | 円山派・四条派 | 五月図柄 寄書き | 掛軸 | 明治 | 妙蓮寺 |          |
|     | 原在泉       | 日本画家 | 原派      |          |    | 大正 |     |          |
|     | 田村月樵      | 日本画家 | 北宋画     |          |    | 明治 |     |          |
|     | 山田文厚      | 日本画家 | 四条派     |          |    | 明治 | 浄福寺 |          |
| 234 | 山田文厚      | 日本画家 | 四条派     | 山車に笹図    | 短冊 | 明治 | 浄福寺 |          |
| 235 | 山田文厚      | 日本画家 | 四条派     | 富士図      | 短冊 | 明治 | 浄福寺 |          |
| 236 | 山田文厚      | 日本画家 | 四条派     | 山水図      | 短冊 | 明治 | 浄福寺 |          |
| 237 | 山田文厚      | 日本画家 | 四条派     | 三光会輝図    | 掛軸 | 明治 | 浄福寺 |          |

|     |       |      |            |          |     |    |     |               |
|-----|-------|------|------------|----------|-----|----|-----|---------------|
| 238 | 原在照   | 日本画家 | 原派         | 秋山水図     | 掛軸  | 明治 |     |               |
| 239 | 原在照   | 日本画家 | 原派         | 山水舟図     | 掛軸  | 明治 |     |               |
| 240 | 巨勢小石  | 日本画家 | 巨勢派        | 立雛之図     | 捲り  | 明治 |     |               |
| 241 | 長沢蘆鳳  | 日本画家 | 円山派        | 大和絵短冊    | 短冊  | 明治 | 回向院 |               |
| 242 | 長沢蘆鳳  | 日本画家 | 円山派        | 大和絵短冊    | 短冊  | 明治 | 回向院 |               |
| 243 | 長沢蘆鳳  | 日本画家 | 円山派        | 山水図      | 掛軸  | 明治 | 回向院 |               |
| 244 | 長沢蘆鳳  | 日本画家 | 円山派        | 長寿吉祥賛    | 掛軸  | 明治 | 回向院 |               |
| 245 | 国井応陽  | 日本画家 | 円山派        | 人物風景図    | 捲り  | 明治 |     |               |
| 246 | 国井応文  | 日本画家 | 円山派        | ススキに月図   | 短冊軸 | 明治 |     |               |
| 247 | 山元春挙  | 日本画家 | 円山・四条派     | 海老芋と慈姑図  | 掛軸  | 明治 |     |               |
| 248 | 平間旦陵  | 日本画家 | 円山・四条派     | 晩秋       | 掛軸  | 明治 |     | 北野紅梅町32       |
| 249 | 国井応文  | 日本画家 | 円山派        | 果実図      | 掛軸  | 明治 |     |               |
|     | 森寛斎   | 日本画家 | 円山、森派      |          |     | 明治 |     |               |
|     | 中島来章  | 日本画家 | 円山派        |          |     | 明治 |     |               |
| 250 | 吹田草牧  | 日本画家 |            | 茄子と唐辛子図  | 掛軸  | 明治 |     | 北野白梅町         |
| 251 | 吹田草牧  | 日本画家 |            | 秋風景      | 額装  | 明治 |     | 北野白梅町         |
| 252 | 吹田草牧  | 日本画家 |            | 晨潮       | 掛軸  | 明治 |     | 北野白梅町         |
| 253 | 吹田草牧  | 日本画家 |            | 童図       | 掛軸  | 明治 |     | 北野白梅町         |
| 254 | 森寛斎   | 日本画家 | 森派         | スルメ果実図   | 掛軸  | 明治 |     |               |
| 255 | 狩野永朝  | 日本画家 | 京狩野派       | 山水図      | 掛軸  | 明治 |     |               |
| 256 | 久保田米僊 | 日本画家 | 鈴木派        | 白梅図      | 短冊  | 明治 |     |               |
| 257 | 畑仙齡   | 日本画家 | 鈴木派        | 犬一笑之図    | 掛軸  | 明治 |     |               |
| 258 | 鈴木百年  | 日本画家 | 円山・四条・鈴木派  | 親子合作画賛   | 掛軸  | 明治 |     |               |
|     | 鈴木松年  | 日本画家 | 鈴木派        |          |     | 大正 |     |               |
| 259 | 富岡鉄斎  | 日本画家 | 文人画        | 観音図      | 掛軸  | 大正 |     |               |
| 260 | 原在泉   | 日本画家 | 原派         | 梅に鶯      | 掛軸  | 大正 |     |               |
| 261 | 梅戸在勤  | 日本画家 | 原派         | 人物肖像画    | 掛軸  | 大正 |     |               |
| 262 | 菊池芳文  | 日本画家 | 四条派        | 椿図       | 掛軸  | 大正 |     | 平野神社東側の鴻池別荘跡地 |
| 263 | 菊池芳文  | 日本画家 | 四条派        | 雁の図      | 掛軸  | 大正 |     | 平野神社東側の鴻池別荘跡地 |
| 264 | 三宅呉暁  | 日本画家 | 四条派        | 柳燕図      | 掛軸  | 大正 | 本昌寺 |               |
| 265 | 前川文嶺  | 日本画家 | 四条派        | 栗小鳥図     | 掛軸  | 大正 |     |               |
| 266 | 谷口香嶠  | 日本画家 | 四条派        | 燕村雨中行人図  | 掛軸  | 大正 |     |               |
| 267 | 今尾景年  | 日本画家 | 四条派        | 富士に日の出画賛 | 短冊  | 大正 |     |               |
| 268 | 小柴春泉  | 日本画家 | 南宗派        | 観音様      | 掛軸  | 大正 |     | 衣笠南道町48       |
| 269 | 小柴春泉  | 日本画家 | 南宗派        | 海風景      | 掛軸  | 大正 |     | 衣笠南道町48       |
| 270 | 今尾景年  | 日本画家 | 鈴木派        | 松図       | 掛軸  | 大正 |     |               |
| 271 | 横山大観  | 日本画家 | 竹川町～木挽町狩野派 | 鶯        | 捲り  | 昭和 |     |               |
| 272 | 横山大観  | 日本画家 | 竹川町～木挽町狩野派 | 高砂図      | 捲り  | 昭和 |     |               |
| 273 | 上村松園  | 日本画家 | 鈴木派・四条派    | 花鳥図      | 捲り  | 昭和 |     |               |
| 274 | 上村松園  | 日本画家 | 鈴木派・四条派    | 立雛図      | 掛軸  | 昭和 |     |               |
| 275 | 川村曼舟  | 日本画家 | 四条派        | 松図       | 掛軸  | 昭和 |     |               |
| 276 | 村上華岳  | 日本画家 | 四条派        | 不動明王     | 捲り  | 昭和 |     | 衣笠平野八丁柳町      |
| 277 | 村上華岳  | 日本画家 | 四条派        | 弥勒菩薩     | 捲り  | 昭和 |     | 衣笠平野八丁柳町      |
| 278 | 村上華岳  | 日本画家 | 四条派        | 文殊菩薩     | 掛軸  | 昭和 |     | 衣笠平野八丁柳町      |
| 279 | 村上華岳  | 日本画家 | 四条派        | 達磨       | 捲り  | 昭和 |     | 衣笠平野八丁柳町      |
| 280 | 村上華岳  | 日本画家 | 四条派        | 仏画       | 掛軸  | 昭和 |     | 衣笠平野八丁柳町      |
| 281 | 福田平八郎 | 日本画家 | 四条派        | 飛鯉       | 掛軸  | 昭和 |     | 等持院           |
| 282 | 福田平八郎 | 日本画家 | 四条派        | 高鳴き      | 掛軸  | 昭和 |     | 等持院           |
| 283 | 徳岡神泉  | 日本画家 | 四条派        | 鶯図       | 掛軸  | 昭和 |     | 等持院西町         |
| 284 | 山口玲熙  | 日本画家 | 四条派        | 鯉図       | 色紙  | 昭和 |     | 衣笠地域          |
| 285 | 山口玲熙  | 日本画家 | 四条派        | 大黒天図     | 掛軸  | 昭和 |     | 衣笠地域          |
| 286 | 竹内栖鳳  | 日本画家 | 四条派        | 孔雀図      | 捲り  | 昭和 |     |               |
| 287 | 竹内栖鳳  | 日本画家 | 四条派        | 南瓜図      | 掛軸  | 昭和 |     |               |
| 288 | 橋本関雪  | 日本画家 | 四条派        | 梅に鶯      | 捲り  | 昭和 |     |               |
| 289 | 入江波光  | 日本画家 | 四条派        | 人物画      | 掛軸  | 昭和 |     | 上京区御前通り丸太町上ル  |
| 290 | 入江波光  | 日本画家 | 四条派        | 鮎図       | 額装  | 昭和 |     | 上京区御前通り丸太町上ル  |
| 291 | 小野竹喬  | 日本画家 | 四条派        | 秋山水画     | 捲り  | 昭和 |     | 等持院南町         |
| 292 | 小野竹喬  | 日本画家 | 四条派        | 山水図      | 掛軸  | 昭和 |     | 等持院南町         |

|     |            |      |         |         |    |    |                    |
|-----|------------|------|---------|---------|----|----|--------------------|
| 293 | 土田麦僊       | 日本画家 | 四条派     | 南天図     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原              |
| 294 | 土田麦僊       | 日本画家 | 四条派     | 山水図     | 短冊 | 昭和 | 衣笠小松原              |
| 295 | 土田麦僊       | 日本画家 | 四条派     | 桃花鳩     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原              |
| 296 | 土田麦僊       | 日本画家 | 四条派     | 秋美人     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原              |
| 297 | 大藪春篁       | 日本画家 | 四条派     | 木公雄姿図   | 掛軸 | 昭和 | 衣笠                 |
| 298 | 大藪春篁       | 日本画家 | 四条派     | 鯉図      | 掛軸 | 昭和 | 衣笠                 |
| 299 | 西山翠嶂       | 日本画家 | 四条派     | 扇面画賛    | 掛軸 | 昭和 |                    |
| 300 | 堂本印象       | 日本画家 | 四条派     | 花瓶      | 捲り | 昭和 | 平野上柳町              |
| 301 | 堂本印象       | 日本画家 | 四条派     | 旭日図     | 掛軸 | 昭和 | 平野上柳町              |
| 302 | 堂本印象       | 日本画家 | 四条派     | 清水寺図    | 掛軸 | 昭和 | 平野上柳町              |
| 303 | 堂本印象       | 日本画家 | 四条派     | 寒梅鶯図    | 掛軸 | 昭和 | 平野上柳町              |
| 304 | 三輪晁勢       | 日本画家 | 四条派     | 富士図     | 短冊 | 昭和 | 平野鳥居前町             |
| 305 | 三輪晁勢       | 日本画家 | 四条派     | 桔梗図     | 掛軸 | 昭和 | 平野鳥居前町             |
| 306 | 菊池契月       | 日本画家 | 四条派     | 鶯       | 捲り | 昭和 | 平野神社東側の鴻池別荘跡地      |
| 307 | 菊池契月       | 日本画家 | 四条派     | 蟬と木     | 額装 | 昭和 | 平野神社東側の鴻池別荘跡地      |
| 308 | 菊池契月       | 日本画家 | 四条派     | 柿       | 掛軸 | 昭和 | 平野神社東側の鴻池別荘跡地      |
| 309 | 菊池契月       | 日本画家 | 四条派     | 美人画     | 掛軸 | 昭和 | 平野神社東側の鴻池別荘跡地      |
| 310 | 大橋基甫       | 日本画家 | 四条派     | 五月雨     | 掛軸 | 昭和 | 等持院西町出口 高台寺        |
| 311 | 柳田華紅       | 日本画家 | 四条派     | 郡鶴図     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠                 |
| 312 | 金島桂華       | 日本画家 | 四条派     | 牡丹      | 捲り | 昭和 | 衣笠平野八丁柳町           |
| 313 | 金島桂華       | 日本画家 | 四条派     | 小犬図     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠平野八丁柳町           |
| 314 | 宇田荻邨       | 日本画家 | 四条派     | 緑韻山水    | 掛軸 | 昭和 | 北野白梅町              |
| 315 | 宇田荻邨       | 日本画家 | 四条派     | 紅燈図     | 掛軸 | 昭和 | 北野白梅町              |
| 316 | 都路華香       | 日本画家 | 四条派     | 山水江天暮雪図 | 短冊 | 昭和 | 上京区北野今川小路御前通西入紙屋川町 |
| 317 | 都路華香       | 日本画家 | 四条派     | 秋景瀧の図   | 掛軸 | 昭和 | 上京区北野今川小路御前通西入紙屋川町 |
| 318 | 円山応祥       | 日本画家 | 円山派     | 栗図      | 短冊 | 昭和 |                    |
| 319 | 池田遙邨       | 日本画家 | 四条派     | 秋の農村    | 捲り | 昭和 |                    |
| 320 | 木村斯光       | 日本画家 | 四条派     | 紅梅      | 額装 | 昭和 | 紫野                 |
| 321 | 岡村宇太郎      | 日本画家 | 四条派     | 雛図      | 掛軸 | 昭和 | 等持院北町              |
| 322 | 岡村宇太郎      | 日本画家 | 四条派     | 小禽鬼灯図   | 掛軸 | 昭和 | 等持院北町              |
| 323 | 天島芳登       | 日本画家 | 四条派     | 宝船図     | 掛軸 | 昭和 | 北野白梅町衣笠園 宇田方       |
| 324 | 喜多川青岫      | 日本画家 | 四条派     | 南天小禽図   | 掛軸 | 昭和 | 等持院中町13            |
| 325 | 阿部春峰       | 日本画家 | 四条派     | 菊と鈴虫    | 色紙 | 昭和 | 衣笠殿町1              |
| 326 | 阿部春峰       | 日本画家 | 四条派     | 稲穂之図    | 掛軸 | 昭和 | 衣笠殿町1              |
| 327 | 阿部春峰       | 日本画家 | 四条派     | 秋景山水    | 掛軸 | 昭和 | 衣笠殿町1              |
| 328 | 浜田観        | 日本画家 | 四条派     | 茸図      | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原北町76          |
| 329 | 板倉星光       | 日本画家 | 四条派     | しめじ図    | 掛軸 | 昭和 | 北野紅梅町34            |
| 330 | 板倉星光       | 日本画家 | 四条派     | 梅図      | 掛軸 | 昭和 | 北野紅梅町34            |
| 331 | 富田溪仙       | 日本画家 | 四条派     | 柳堤      | 掛軸 | 昭和 |                    |
| 332 | 富田溪仙       | 日本画家 | 四条派     | 牛図      | 額装 | 昭和 |                    |
| 333 | 梶原緋佐子      | 日本画家 | 四条派     | 美人図     | 短冊 | 昭和 | 紫野上若草町             |
| 334 | 猪飼簫谷       | 日本画家 | 四条派     | 恵比寿図    | 掛軸 | 昭和 |                    |
| 335 | 山田耕雲       | 日本画家 | 四条派     | 鬼百合図    | 掛軸 | 昭和 | 紫野                 |
| 336 | 山田耕雲       | 日本画家 | 四条派     | 石南小禽図   | 掛軸 | 昭和 | 紫野                 |
| 337 | 田之口青晃      | 日本画家 | 四条派     | 鯉魚図     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠                 |
| 338 | 川上拙以       | 日本画家 | 四条派     | 干支      | 色紙 | 昭和 | 衣笠                 |
| 339 | 都路華明(辻宇佐雄) | 日本画家 | 四条派     | 鳩浮巢     | 掛軸 | 昭和 | 上京区北野今川小路御前通西入紙屋川町 |
| 340 | 池田虹影       | 日本画家 | 四条派     | 柿鳥図     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠                 |
| 341 | 河田賢三       | 日本画家 | 四条派     | 赤い帆     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠                 |
| 342 | 岩佐古香       | 日本画家 | 四条派     | 立雛図     | 掛軸 | 昭和 | 衣笠                 |
| 343 | 岡本神草       | 日本画家 | 四条派     | 山水図     | 掛軸 | 昭和 | 等持院中町              |
| 344 | 野添平米       | 日本画家 | 四条派     | 風景図     | 掛軸 | 昭和 | 平野 菊池塾             |
| 345 | 室田秀太郎      | 日本画家 | 四条派     | 錦鯉図     | 額装 | 昭和 | 衣笠                 |
| 346 | 中村大三郎      | 日本画家 | 四条派     | 南天図     | 捲り | 昭和 |                    |
| 347 | 中村大三郎      | 日本画家 | 四条派     | 美人画     | 掛軸 | 昭和 |                    |
| 348 | 榊原苔山       | 日本画家 | 四条派     | 子年の玩具   | 掛軸 | 昭和 |                    |
| 349 | 川北霞峰       | 日本画家 | 四条派     | 甲冑図     | 掛軸 | 昭和 |                    |
| 350 | 川合玉堂       | 日本画家 | 住吉派・四条派 | 家中山水画   | 捲り | 昭和 |                    |

|     |          |      |        |             |    |    |             |
|-----|----------|------|--------|-------------|----|----|-------------|
| 351 | 西村五雲     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 鶴           | 捲り | 昭和 | 衣笠村         |
| 352 | 西村五雲     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 鳩図          | 捲り | 昭和 | 衣笠村         |
| 353 | 西村五雲     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 朝顔図         | 掛軸 | 昭和 | 衣笠村         |
| 354 | 西村五雲     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 柿図          | 掛軸 | 昭和 | 衣笠村         |
| 355 | 西村五雲     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 獅子図         | 掛軸 | 昭和 | 衣笠村         |
| 356 | 山口華楊     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 二匹鯉         | 捲り | 昭和 | 北野紅梅町       |
| 357 | 山口華楊     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 菖蒲図         | 捲り | 昭和 | 北野紅梅町       |
| 358 | 猪原大華     | 日本画家 | 四条派・岸派 | 牡丹図         | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原北町     |
| 359 | 猪原大華     | 日本画家 | 四条派・岸派 | 松枝鶯之図       | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原北町     |
| 360 | 西村卓三     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 茄子図         | 掛軸 | 昭和 | 衣笠          |
| 361 | 山下竹斎     | 日本画家 | 円山・四条派 | 山図          | 掛軸 | 昭和 | 北野紅梅町2-5    |
| 362 | 高木富三     | 日本画家 | 円山・四条派 | 高嶺乃春        | 掛軸 | 昭和 | 衣笠          |
| 363 | 案本一洋     | 日本画家 | 円山派    | 大和絵         | 額装 | 昭和 |             |
| 364 | 木島桜谷     | 日本画家 | 円山派    | 黄菊          | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原       |
| 365 | 木島桜谷     | 日本画家 | 円山派    | 牡丹胡蝶図       | 掛軸 | 昭和 | 衣笠小松原       |
| 366 | 中野草雲     | 日本画家 | 円山派    | 風景図         | 額装 | 昭和 | 衣笠          |
| 367 | 中野草雲     | 日本画家 | 円山派    | 瀧山水図        | 掛軸 | 昭和 | 衣笠          |
| 368 | 衣笠木荘     | 日本画家 | 円山派    | 漁村風景        | 掛軸 | 昭和 | 衣笠          |
| 369 | 麻田辨自     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 二上山遠望       | 額装 | 昭和 | 龍安寺衣笠下町     |
| 370 | 麻田辨自     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 蛤図          | 短冊 | 昭和 | 龍安寺衣笠下町     |
| 371 | 榊原紫峰     | 日本画家 |        | 漁夫図         | 掛軸 | 昭和 | 紫野          |
| 372 | 榊原始更     | 日本画家 |        | 華           | 色紙 | 昭和 |             |
| 373 | 榊原雨村     | 日本画家 |        | 梅林風景        | 掛軸 | 昭和 |             |
| 374 | 丸岡比呂史    | 日本画家 |        | 南天図         | 色紙 | 昭和 | 北野紅梅町       |
| 375 | 梅戸在貞     | 日本画家 | 原派     | 飛鶴図         | 短冊 | 昭和 |             |
| 376 | 梅戸在貞     | 日本画家 | 原派     | 菊花図         | 掛軸 | 昭和 |             |
| 377 | 原在寛      | 日本画家 | 原派     | 芒萩鈴虫図       | 掛軸 | 昭和 |             |
| 378 | 戸田天波     | 日本画家 | 四条・狩野派 | 鎧兜図         | 掛軸 | 昭和 |             |
| 379 | 甲斐庄楠音    | 日本画家 | 四条派    | 宝珠玉寄書       |    | 昭和 |             |
|     | 三宅鳳白     | 日本画家 | 円山派    |             | 掛軸 | 昭和 |             |
|     | 案本一洋     | 日本画家 | 円山派    |             |    | 昭和 |             |
| 380 | 狩野永暉     | 日本画家 | 京狩野家   | 布袋          | 掛軸 | 昭和 |             |
| 381 | 上田眞吾     | 日本画家 |        | 焚火図         | 掛軸 | 昭和 |             |
| 382 | 秦テルヲ     | 日本画家 |        | 大原女         | 短冊 | 昭和 |             |
| 383 | 秦テルヲ     | 日本画家 |        | 歴史図         | 掛軸 | 昭和 |             |
| 384 | 北野以悦     | 日本画家 |        | 達磨図         | 短冊 | 昭和 | 衣笠          |
| 385 | 北野以悦     | 日本画家 |        | 御所人形図       | 色紙 | 昭和 | 衣笠          |
| 386 | 北野以悦     | 日本画家 |        | 白衣観音図       | 色紙 | 昭和 | 衣笠          |
| 387 | 皐月鶴年     | 日本画家 | 南宗派    | 漁夫釣り図       | 掛軸 | 昭和 |             |
| 388 | 白倉嘉入(二峰) | 日本画家 | 南宗派    | 竹図          | 掛軸 | 昭和 | 衣笠          |
| 389 | 望月玉溪     | 日本画家 | 望月派    | 雁の図         | 掛軸 | 昭和 |             |
| 390 | 三井飯山     | 日本画家 | 南宗派    | 福祿寿図        | 掛軸 | 昭和 | 北野衣笠園       |
| 391 | 三井飯山     | 日本画家 | 南宗派    | 大根図         | 掛軸 | 昭和 | 北野衣笠園       |
| 392 | 神谷光徑     | 日本画家 | 土佐派    | 御所人形図       | 掛軸 | 昭和 | 衣笠          |
| 393 | 会津勝巳     | 日本画家 | 四条派    | 鯉図          | 額装 | 昭和 | 衣笠          |
| 394 | 谷角日婆春    | 日本画家 | 四条派    | 歌思          | 短冊 | 昭和 | 衣笠          |
| 395 | 谷角日婆春    | 日本画家 | 四条派    | 河童図         | 掛軸 | 昭和 | 衣笠          |
| 396 | 菊池隆志     | 日本画家 | 四条派    | 瀧図          | 額装 | 昭和 | 衣笠          |
| 397 | 亀井玄兵衛    | 日本画家 | 四条派    | 洛並秋色        | 掛軸 | 昭和 |             |
| 398 | 亀井玄兵衛    | 日本画家 | 四条派    | 春駒          | 掛軸 | 昭和 |             |
| 399 | 西堀刀水     | 日本画家 | 四条派    | 馬玩具図        | 色紙 | 昭和 | 上京区         |
| 400 | 西堀刀水     | 日本画家 | 四条派    | 秀経公御台所御奮戦之図 | 掛軸 | 昭和 | 上京区         |
| 401 | 森守明      | 日本画家 | 四条派    | 瓜赤唐辛子図      | 掛軸 | 昭和 |             |
| 402 | 森守明      | 日本画家 | 四条派    | 花鳥図         | 掛軸 | 昭和 |             |
| 403 | 玉村方久斗    | 日本画家 | 四条派    | 紫蘭之図        | 掛軸 | 昭和 |             |
| 404 | 小野朱竹(竹桃) | 日本画家 | 四条派    | 早春          | 掛軸 | 昭和 | 衣笠等持院山内 小野方 |
| 405 | 小倉遊亀     | 日本画家 | 土佐派    | 秋草に鶉        | 捲り | 平成 |             |
| 406 | 上村松篁     | 日本画家 | 四条派    | 椿に雀図        | 掛軸 | 平成 |             |

|     |           |      |        |          |     |    |                    |
|-----|-----------|------|--------|----------|-----|----|--------------------|
| 407 | 堂本元次      | 日本画家 | 四条派    | 風景図      | 短冊  | 平成 |                    |
| 408 | 秋野不矩      | 日本画家 | 四条派    | 秋果       | 額装  | 平成 |                    |
| 409 | 小松均       | 日本画家 | 四条派    | 花図       | 色紙  | 平成 |                    |
| 410 | 小松均       | 日本画家 | 四条派    | 金魚図      | 掛軸  | 平成 |                    |
| 411 | 堀井香坡      | 日本画家 | 四条派    | 山水図      | 掛軸  | 平成 | 御室                 |
| 412 | 入江西一郎     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 鯛        | 色紙  | 平成 | 上京区御前通り丸太町上ル       |
| 413 | 入江西一郎     | 日本画家 | 岸派・四条派 | 梅花小禽     | 掛軸  | 平成 | 上京区御前通り丸太町上ル       |
| 414 | 曲子光男      | 日本画家 | 四条派    | 春耀       | 額装  | 平成 | 衣笠小松原北町96          |
| 415 | 山本倉丘      | 日本画家 | 四条派    | ケシの花図    | 掛軸  | 平成 | 北区平野上柳町96          |
| 416 | 磯田又一郎     | 日本画家 | 四条派    | 龍膽図      | 掛軸  | 平成 | 北野白梅町衣笠園 宇田方       |
| 417 | 黒光茂樹      | 日本画家 | 四条派    | 梅図       | 色紙  | 平成 | 衣笠                 |
| 418 | 黒光茂樹      | 日本画家 | 四条派    | 雪図       | 掛軸  | 平成 |                    |
| 419 | 戸田英二      | 日本画家 |        | 紅梅画賛     | 掛軸  | 平成 |                    |
| 420 | 浜孤嘯       | 日本画家 | 四条・円山派 | 蓬莱山図     | 掛軸  | 平成 | 衣笠                 |
| 421 | 曲子良明      | 日本画家 |        | 菖蒲図      | 掛軸  | 平成 | 北区等持院北町19-21       |
| 422 | 石本正       | 日本画家 |        | 極彩色 静物   | 額装  | 平成 | 北区等持院北町63-9        |
| 423 | 太尾芳生      | 日本画家 | 四条派    | 桔梗と鶏図    | 掛軸  | 平成 |                    |
| 424 | 本多功身      | 日本画家 | 四条派    | 若杉と      | 額装  | 平成 | 上京区智恵光院通五辻上ル紋屋町303 |
| 425 | 浅野竹二      | 版画家  |        | 京都三千院夏図  | 版画  | 平成 | 上京区大宮通寺之内上ル        |
| 426 | 神坂雪佳      | 図案家  | 琳派     | 敵の上の鶯    | 捲り  | 明治 | 衣笠                 |
| 427 | 黒田重太郎     | 洋画家  |        | 海村初秋     | 額装  | 昭和 | 北野紅梅町              |
| 428 | 黒田重太郎     | 洋画家  |        | 水仙図      | 掛軸  | 昭和 | 北野紅梅町              |
| 429 | 伊藤柏台      | 洋画家  |        | 松の図      | 掛軸  | 昭和 | 衣笠小松原北町            |
| 430 | 岸田劉生      | 洋画家  |        | 机の上      | 捲り  | 昭和 |                    |
| 431 | 竹久夢二      | 洋画家  |        | ギヤマン問屋の夏 | 掛軸  | 昭和 |                    |
| 432 | 竹久夢二      | 洋画家  |        | ギヤマン問屋の夏 | 掛軸  | 昭和 |                    |
| 433 | 芝田米三      | 洋画家  |        | ヨロッパ     | 額装  | 平成 |                    |
| 434 | 夏目漱石      | 小説家  |        | 花        | 捲り  | 明治 |                    |
| 435 | 北大路魯山人    | 文化人  |        | 百合       | 捲り  | 昭和 |                    |
| 436 | 徳力富三郎     | 版画家  |        | 牡丹図      | 色紙  | 昭和 |                    |
| 437 | 棟方志功      | 版画家  |        | 美人画      | 捲り  | 昭和 |                    |
| 438 | 13代中里太郎衛門 | 陶芸家  | 人間国宝   | 絵唐津茶碗図   | 色紙  | 平成 |                    |
| 439 | 羽田登喜男     | 染色家  | 人間国宝   | 瑞祥       | 額装  | 平成 | 上京区下立売通烏丸西入        |
| 440 | 稲垣稔次郎     | 型染   | 人間国宝   | 能図       | 掛軸  | 昭和 |                    |
| 441 | 伊藤仁斎      | 儒学者  | 古義堂初代  | 書簡       | 掛軸  | 近世 | 堀川通下立売上ル           |
| 442 | 伊藤東涯      | 儒学者  | 古義堂二代目 | 書「築波積翠」  | 掛軸  | 近世 | 堀川通下立売上ル           |
| 443 | 伊藤蘭隅      | 儒学者  | 古義堂    | 書画       | 掛軸  | 近世 | 堀川通下立売上ル           |
| 444 | 五条為栄      | 公卿   |        | 直筆書簡2通   | 古筆  | 明治 | 浄福寺                |
| 445 | 五条為定      | 公卿   |        | 古文書      | 古筆  | 近世 | 浄福寺                |
| 446 | 五条為徳      | 公卿   |        | 古筆       | 短冊  | 近世 | 浄福寺                |
| 447 | 五条為徳      | 公卿   |        | 古筆       | 古筆  | 近世 | 浄福寺                |
| 448 | 東坊城綱忠     | 公卿   |        | 古筆(天神名号) | 掛軸  | 近世 | 北野天満宮              |
| 449 | 東坊城徳長     | 公卿   |        | 書        | 掛軸  | 明治 |                    |
| 450 | 高辻以長      | 公卿   | 天満宮御影  | 書        | 掛軸  | 近世 | 北野天満宮              |
| 451 | 清岡松雲      | 公卿   |        | 書        | 捲り  | 大正 |                    |
| 452 | 武者小路公隆    | 公卿   |        | 古筆       | 短冊  | 近世 |                    |
| 453 | 毘尼薩台巖     | 僧    |        | 古筆       | 短冊  | 明治 |                    |
| 454 | 松花堂昭乗     | 僧    | 京狩野家   | 俵馬図      | 掛軸  | 近世 |                    |
| 455 | 生田花朝女     | 日本画家 |        | 古筆       | 短冊  | 昭和 |                    |
| 456 | 速水宗仁      | 茶人   | 茶道速水流  | 6代家元書    | 短冊  | 明治 | 速水流                |
| 457 | 速水宗仁      | 茶人   | 茶道速水流  | 6代家元書    | 掛軸  | 明治 | 速水流                |
| 458 | 一宮長常      | 装剣金工 |        | 鷹旭日図     | 掛軸  | 近世 | 回向院                |
| 459 | 一宮長常      | 装剣金工 |        | 山水図      | 掛軸  | 近世 | 回向院                |
| 460 | 唐橋在良      | 公卿   |        | 和歌       | 短冊  | 近世 |                    |
| 461 | 西川祐信      | 浮世絵師 | 京狩野家   | 美人図      | 掛軸  | 近世 |                    |
| 462 | 葛飾北斎      | 絵師   |        | 龍図       | 捲り  | 近世 |                    |
| 463 | 新古今和歌集    | 公家   |        | 中務・定家    | 古筆切 | 近世 |                    |
| 464 | 新古今和歌集    | 公家   |        | 定隆・定家    | 古筆切 | 近世 | 石像寺                |

|     |                   |       |      |             |     |      |         |  |
|-----|-------------------|-------|------|-------------|-----|------|---------|--|
| 465 | 新古今和歌集            | 公家    |      | 定家・定隆       | 古筆切 | 近世   | 石像寺     |  |
| 466 | 新古今和歌集            | 親王    |      | 式子内親王       | 古筆切 | 近世   |         |  |
| 467 | 伝 足利義尚            | 武士    |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   | 等持院     |  |
| 468 | 伝 足利義輝            | 武士    |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   | 等持院     |  |
| 469 | 伝 足利義満            | 武士    |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   | 等持院・鹿苑寺 |  |
| 470 | 伝 足利義教            | 武士    |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   | 等持院     |  |
| 471 | 伝 蟠川新右衛門          | 武士    |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   |         |  |
| 472 | 伝 武蔵坊弁慶           | 僧     |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   |         |  |
| 473 | 伝 宇喜多直家           | 大名    |      | 覚書          | 古筆  | 戦国   |         |  |
| 474 | 豊臣秀吉              | 大名    |      | 消息文         | 古筆  | 安土桃山 | 聚楽第     |  |
| 475 | 伝 加藤清正            | 大名    |      | 古筆 手鑑       | 古筆切 | 安土桃山 |         |  |
| 476 | 平野国臣              | 武士    |      | 古筆          | 短冊  | 幕末   | 竹林寺     |  |
| 477 | 伝 坂本龍馬            | 武士    |      | 蘭図          | 掛軸  | 幕末   |         |  |
| 478 | 伝 宗長              | 蓮歌師   |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   |         |  |
| 479 | 猪苗代兼載             | 蓮歌師   |      | 古筆          | 短冊  | 中世   | 北野天満宮   |  |
| 480 | 里村玄陳              | 蓮歌師   |      | 天神法楽和歌      | 古筆  | 近世   | 北野天満宮   |  |
| 481 | 神沢杜口              | 与力    |      | 書簡          | 短冊  | 中世   | 慈眼寺     |  |
| 482 | 本居宣長              | 国学者   |      | 水辺蛭         | 掛軸  | 中世   |         |  |
| 483 | 曲亭馬琴              | 文化人   |      | 古筆          | 短冊  | 近世   |         |  |
| 484 | 円満院常尊             | 僧     |      | 古筆          | 掛軸  | 中世   |         |  |
|     | 倉橋泰房(泰純)          | 公家    |      |             |     | 中世   |         |  |
| 485 | 松梅院禅昌             | 僧・蓮歌師 |      | 古筆          | 掛軸  | 近世   | 北野天満宮   |  |
| 486 | 角倉了以              | 文化人   |      | 古筆          | 古筆  | 近世   |         |  |
| 487 | 長松清風              | 僧     |      | 古筆          | 短冊  | 明治   | 宥清寺     |  |
| 488 | 三条実美              | 公家    |      | 古筆          | 掛軸  | 明治   |         |  |
| 489 | 有栖川宮熾仁親王          | 皇族    |      | 和歌          | 掛軸  | 幕末   |         |  |
| 490 | 伝 紀貫之             | 歌人    |      | 和歌          | 掛軸  | 平安   | 平安京     |  |
| 491 | 祇園百合子             | 歌人    |      | 和歌          | 掛軸  | 近世   |         |  |
| 492 | 祇園百合子             | 歌人    |      | 和歌          | 掛軸  | 近世   |         |  |
| 493 | 蓮月                | 歌人    |      | 和歌          | 掛軸  | 近世   |         |  |
| 494 | 三宅嘯山              | 儒学者   |      | 古筆          | 短冊  | 近世   | 立本寺     |  |
| 495 | 13代楽吉左衛門(惺入)      | 陶芸家   |      | 俳句          | 掛軸  | 近世   | 楽窯      |  |
| 496 | 尾形乾山              | 陶芸家   | 琳派   | 紅梅図         | 掛軸  | 近世   |         |  |
| 497 | 西郷隆盛(南洲)          | 軍人    |      | 古筆「偶成」『詩草稿』 | 掛軸  | 明治   |         |  |
| 498 | 青木木米              | 陶芸家   |      | 虎画賛         | 掛軸  | 近世   |         |  |
| 499 | 河合卯之助             | 陶芸家   |      | 赤絵皿         | 額装  | 昭和   |         |  |
| 500 | 河井寛次郎             | 陶芸家   |      | 書           | 掛軸  | 昭和   |         |  |
| 501 | 玉田永鷹              | 講釈師   |      | 古筆          | 短冊  | 近世   |         |  |
| 502 | 玉田永教              | 講釈師   |      | 古筆          | 短冊  | 近世   |         |  |
| 503 | 出口王仁三郎            | 宗教家   |      | 古筆          | 短冊  | 明治   |         |  |
| 504 | 金光監太郎(碧水)         | 宗教家   |      | 古筆          | 短冊  | 平成   |         |  |
| 505 | 黒住宗篤              | 宗教家   |      | 古筆          | 短冊  | 近世   |         |  |
| 506 | 池坊専定              | 華道家   |      | 古筆          | 書状  | 近世   |         |  |
| 507 | 山科宗甫              | 茶人    |      | 古筆          | 短冊  | 中世   |         |  |
| 508 | 千宗左(碌々斎)表千家11世    | 茶人    |      | 書簡          | 掛軸  | 近世   | 表千家     |  |
| 509 | 千宗守(静々斎)武者小路千家6世  | 茶人    |      | 葡萄図         | 掛軸  | 近世   | 武者小路千家  |  |
| 510 | 千宗守(有隣斎)武者小路千家13世 | 茶人    |      | 書           | 掛軸  | 平成   | 武者小路千家  |  |
| 511 | 売茶翁(高遊外)          | 僧     |      | 墨竹図         | 掛軸  | 近世   |         |  |
|     | 彭城百川              | 絵師    | 文人画  |             |     | 近世   |         |  |
| 512 | 伝 親鸞上人            | 僧     | 浄土真宗 | 古筆          | 古筆切 | 中世   |         |  |
| 513 | 伝 日蓮上人            | 僧     | 日蓮宗  | 古筆          | 古筆切 | 中世   |         |  |
| 514 | 伝 日蓮上人            | 僧     | 日蓮宗  | 古筆          | 古筆切 | 中世   |         |  |
| 515 | 伝 吉田兼好法師          | 歌人    |      | 古筆          | 古筆切 | 中世   |         |  |

### 西陣北野地域等の関係資料

|   | 作品名      |  | 作者          | 書式 | 時代 | 関係場所  | 備考  |
|---|----------|--|-------------|----|----|-------|-----|
| 1 | 北野社一切経断簡 |  | 写経(大般若波蜜多経) | 断簡 |    | 北野経王堂 | 古文書 |

|    |                     |       |             |                |     |    |              |                    |
|----|---------------------|-------|-------------|----------------|-----|----|--------------|--------------------|
| 2  | 北野社一切経断簡            |       | 写経(大般若波蜜多経) |                | 断簡  |    | 北野経王堂        | 古文書                |
| 3  | 古今集 菅家24番           |       |             |                |     | 近世 |              | 古筆                 |
| 4  | 「大相撲評判記」天保7年刊       |       |             | 好華山人著          | 和本  | 近世 |              |                    |
| 5  | 天満宮御伝記略上下           |       |             | 平田篤胤           | 和本  | 近世 | 北野天満宮        |                    |
| 6  | 菅公一代記全              |       |             | 五柳亭徳升          | 和本  | 近世 | 北野天満宮        |                    |
| 7  | 地獄六道極楽往生要集          |       |             | 恵心僧都           | 和本  | 近世 |              |                    |
| 8  | 地獄六道極楽往生要集(上中下)     |       |             | 恵心僧都           | 和本  | 近世 |              | 寛政2年               |
| 9  | 十王経                 |       |             |                | 和本  | 近世 |              |                    |
| 10 | 天満宮九百五十年御神忌・奉納御寄進録全 |       |             |                | 和本  | 近世 | 北野天満宮        |                    |
| 11 | 京都北野天満宮九百五十年御忌奉加帳   |       |             | 玉林坊            | 和本  | 近世 | 北野天満宮        | 嘉永2年9月             |
| 12 | 日蓮宗 三十番神図           |       | 木版画         |                | 掛軸  | 近世 |              |                    |
| 13 | 講談義士伝天野屋利兵衛         |       |             | 神田伯龍講演・丸山平次郎速記 | 速記本 | 明治 | 椿寺           |                    |
| 14 | 天神経 他               |       | 写本寛政元年      |                | 和本  | 近世 | 北野天満宮        |                    |
| 15 | 菅公墨蹟摺物 嘉永5          |       |             | 高辻以長           | 掛軸  | 近世 | 北野天満宮        | 摺物                 |
| 16 | 菅原道真公 天満宮信仰図        |       |             |                | 掛軸  |    | 北野天満宮        | 摺物                 |
| 17 | 元明版「都名所図会」          |       |             |                | 和本  | 近世 | 北野天満宮、金閣寺、今宮 |                    |
| 18 | 京まいり                |       |             |                | 和本  | 近世 |              | 宝永5年               |
| 19 | 都名所車                |       |             |                | 和本  | 近世 |              |                    |
| 20 | 京羽二重大全              |       |             |                | 和本  | 近世 |              |                    |
| 21 | 京之水2冊揃              |       |             | 秋里籬島           | 和本  | 近世 |              |                    |
| 22 | 都縦横町小名京都町尽          |       |             |                | 和本  | 近世 |              | 天保2年               |
| 23 | 京案内道しるべ             |       |             | 池田東籬           | 和本  | 近世 |              | 文政12年              |
| 24 | 京城勝覧 上巻             |       |             | 貝原益軒           | 和本  | 近世 |              | 宝永3年               |
| 25 | 京華要誌 上巻             |       |             |                | 和本  | 明治 |              | 明治28年4月            |
| 26 | 嵯峨名所案内記 全           |       |             |                | 和本  | 近世 |              | 嘉永5年               |
| 27 | 都林泉名勝図会 五           |       |             |                | 和本  | 近世 |              |                    |
| 28 | 伊勢参宮名所図会附属上下2冊      |       |             |                | 和本  | 近世 |              |                    |
| 29 | 平安人物志               |       |             |                | 和本  | 近世 |              | 慶応3年版              |
| 30 | 山州名跡志四五八七七八二十一二十二   |       |             |                | 和本  | 近世 |              |                    |
| 31 | 京都叢書 京都坊目誌          |       |             |                | 和本  | 大正 |              | 大正5年               |
| 32 | 都林泉名勝図会五            |       |             |                | 和本  | 近世 |              |                    |
| 33 | 京都名所獨案内             |       |             |                | 印刷  | 明治 |              | 明治20年              |
| 34 | 日本國花萬葉記1巻2巻(各上下)    |       |             |                | 和本  | 明治 |              |                    |
| 35 | 日次紀事 5冊揃            |       |             | 黒川道祐編          | 和本  | 明治 |              |                    |
| 36 | 北野神社由来記全            | 木版画印刷 |             | 田中尚房           | 和本  | 明治 | 北野天満宮        | 明治11年              |
| 37 | 嘉永5年 北野天満宮正遷宮図      | 木版画   |             | 好田蔵            | 印刷  | 近世 | 北野天満宮        | 嘉永5年               |
| 38 | 「都名所」北野天満宮境内        | 上方浮世絵 |             | 初代 長谷川貞信       | 印刷  | 近世 | 北野天満宮        | 版元 大阪錦屋(安政元年1854年) |
| 39 | 北野天満宮境内図            | 木版印刷  |             | 速水春暁齋、森川保之     | 印刷  | 近世 | 北野天満宮        |                    |
| 40 | 北野天満宮乃景             | 木版印刷  |             | 古島竹次郎          | 印刷  | 明治 | 北野天満宮        | 明治28年              |
| 41 | 北野天満宮乃景             | 木版印刷  |             | 古島竹次郎          | 印刷  | 明治 | 北野天満宮        | 明治29年              |
| 42 | 大極殿之図               | 木版印刷  |             | 古島竹次郎          | 印刷  | 明治 | 北野天満宮        | 明治30年              |
| 43 | 北野神社境内全図            | 銅版画印刷 |             | 青山豊太郎          | 印刷  | 明治 | 北野天満宮        | 明治28年              |
| 44 | 絵図縁お札               | 木版画印刷 |             |                | 印刷  | 近世 | 北野天満宮        |                    |
| 45 | 花園妙心寺全図             | 銅版画印刷 |             |                | 印刷  | 近世 | 妙心寺          | 明治                 |
| 46 | 金閣寺全図               | 銅版画印刷 |             |                | 印刷  | 近世 | 金閣寺          | 明治                 |
| 47 | 御所内裏図               | 木版画印刷 |             |                | 印刷  | 近世 |              | 文化14年              |
| 48 | 神仏番付表2部             | 木版画印刷 |             | 大鵬堂            | 印刷  | 近世 |              | 嘉永3年               |
| 49 | 第1回京都博覧会品物目録 三寺於    | 木版画印刷 |             |                | 印刷  | 明治 |              | 明治5年               |
| 50 | 小野川喜三郎と谷風梶之助取組      |       |             |                |     |    |              | 相撲                 |
| 51 | 京相撲明治34年番付表         |       |             |                | 印刷  | 明治 | 北野・五番町       | 相撲                 |
| 52 | 大坂相撲番付表             |       |             |                | 印刷  | 明治 |              | 相撲                 |
| 53 | 相撲(天保)番付表           |       |             |                | 印刷  | 近世 |              | 相撲                 |
| 54 | 京相撲番付表              |       |             |                | 印刷  | 明治 |              | 相撲                 |
| 55 | 大坂相撲番付表             |       |             |                | 印刷  | 近世 |              | 安政3年               |
| 56 | 大坂相撲番付表 西方          |       |             |                | 印刷  | 近世 |              | 相撲                 |
| 57 | 相撲取(力士)の絵図          |       |             |                | 捲り  | 近世 |              | 相撲                 |
| 58 | 勸進相撲又は辻相撲図          |       |             |                | 肉筆  | 近世 |              |                    |

|     |                      |              |            |    |    |         |                          |
|-----|----------------------|--------------|------------|----|----|---------|--------------------------|
| 59  | 相撲関連摺物番付2点           |              |            | 印刷 | 明治 |         | 相撲                       |
| 60  | 京相撲番付表               |              |            | 印刷 | 明治 |         | 相撲                       |
| 61  | 相撲番付表                |              |            | 印刷 | 近世 |         | 相撲                       |
| 62  | 相撲番付表                |              |            | 印刷 | 近世 |         | 相撲                       |
| 63  | 相撲番付表                |              |            | 印刷 | 近世 |         | 嘉永7年                     |
| 64  | 相撲番付表                |              |            | 印刷 | 明治 |         | 明治28年6月                  |
| 65  | 相撲番付表                |              |            | 印刷 | 明治 |         | 明治23年5月                  |
| 66  | 相撲免許                 |              |            |    | 近世 |         | 文化14年                    |
| 67  | 相撲浮世絵(錦絵)横綱土俵入り      |              |            | 版画 | 明治 |         |                          |
| 68  | 相撲浮世絵(錦絵)相撲土俵入之図     |              | 一勇斎国芳      | 版画 | 幕末 |         |                          |
| 69  | 勸進相撲土俵入之図            |              |            | 版画 | 明治 |         | 明治32年                    |
| 70  | 小柳常吉(錦絵)             |              | 香蝶楼国貞・歌川国貞 | 版画 | 明治 |         |                          |
| 71  | 江戸大相撲東の方力士鏡・番付       |              |            | 印刷 | 近世 |         | 天保12年                    |
| 72  | 見立七福神 境川・柏戸・梅ヶ谷等     |              |            | 版画 | 近世 |         |                          |
| 73  | 相撲番付、山、川神社仏閣番付       |              |            | 印刷 | 明治 |         |                          |
| 74  | 諸国遊所見立角力並値段付         |              |            | 印刷 | 近世 | 五番町・上七軒 | 花街 天保年間                  |
| 75  | 京都娘の見立番付             |              |            | 印刷 | 明治 |         | 明治13年                    |
| 76  | 役者大相撲見立番付            |              |            | 印刷 | 近世 |         | 天保                       |
| 77  | 三都大芝居役者手柄競           |              |            | 印刷 | 近世 |         | 天保年間                     |
| 78  | 古今名画美考競番付            |              |            | 肉筆 | 明治 |         |                          |
| 79  | 常盤樹花王見競角力            |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         | 天保年間                     |
| 80  | 太功記勇士見立相撲            |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         |                          |
| 81  | 大坂京都名物見立             |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         |                          |
| 82  | 歌舞伎狂言外題見立角力          |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         |                          |
| 83  | 三都流行諸軍談講釈読物評価見       |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         |                          |
| 84  | 諸国家業じまん 番付           |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         |                          |
| 85  | 内国温泉一覧               |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         | 明治11年(1878年)             |
| 86  | 豊臣武鑑                 |              | 木版画印刷      | 印刷 | 明治 |         |                          |
| 87  | 諸国名物類聚見立番付           |              | 木版画印刷      | 印刷 | 明治 |         |                          |
| 88  | 大日本本諸社祭鑑             |              | 木版画印刷      | 印刷 | 明治 |         |                          |
| 89  | 大日本環事一覧表見立番付         |              | 木版画印刷      | 印刷 | 幕末 |         |                          |
| 90  | 遊郭案内京都、弘化頃           |              |            | 和本 | 近世 |         |                          |
| 91  | 西南實記3月12日ノ戦5号        |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 | 歌川芳峰    | 明治10年                    |
| 92  | 諸国海陸(武鑑)             |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         | 万延年間                     |
| 93  | 聖代要之磐壽絵(ゆるがぬみよのいしずえ) |              | 木版画印刷      | 印刷 | 近世 |         | 安政2年                     |
| 94  | 男山八幡宮全山図             |              | 木版画印刷      | 印刷 | 明治 |         | 明治11年                    |
| 95  | 元三大師御鬮諸鈔             |              |            | 和本 | 近世 |         |                          |
| 96  | 豊臣秀吉公葬式行列            |              | 写本         | 和本 | 近世 |         |                          |
| 97  | 関ヶ原軍記1~4             |              | 写本         | 和本 | 近世 |         |                          |
| 98  | 鬼一法眼三略巻              |              | 写本         | 和本 |    | 堀川一条通   | 浄瑠璃本                     |
| 99  | 川柳語彙                 |              |            | 和本 | 昭和 | 宮武外骨    |                          |
| 100 | 大和名所図絵               |              |            | 和本 | 近世 |         | 寛政3年                     |
| 101 | 京都府下人民告諭大意           |              |            | 和本 | 明治 |         |                          |
| 102 | 大内裡図考證               |              |            | 和本 | 明治 | 平安京     |                          |
| 103 | 京都順覧記                |              |            | 和本 | 明治 | 池田東籬亭   |                          |
| 104 | 博覧古言                 |              |            | 和本 | 近世 | 菅原道真公   | 北野天満宮                    |
| 105 | 売春婦異名集・全             |              |            | 和本 | 昭和 | 宮武外骨    |                          |
| 106 | 好色一代男 複製 上方版         |              | 浮世草子       | 和本 | 昭和 | 井原西鶴    |                          |
| 107 | 重篇 応仁記               |              |            | 和本 |    |         |                          |
| 108 | 長谷寺縁起 全              |              |            | 和本 | 明治 | 聚珍社発行   | 北野天満宮                    |
| 109 | 娼妓賦金等「明治20年京都府々令達告示」 |              |            | 和本 | 明治 |         |                          |
| 110 | 役者三叶和                | 出版元:八文字屋八左衛門 | 八文字屋其笑・自笑  | 和本 | 近世 |         | 延享3年 別名:京三『都の花は甘みのある口舌藝』 |
| 111 | 鳩翁道話2~9              |              | 柴田鳩翁       | 和本 | 近世 | 昌福寺     |                          |
| 112 | 続鳩翁道話 中下             |              | 柴田鳩翁       | 和本 | 近世 | 昌福寺     |                          |
| 113 | 蘇門居士法語 落草談余 全        | 出版元:京都島津忠兵衛  | 服部蘇門       | 和本 | 近世 | 善福寺     | 「居場所:千本通上長者町東入」          |
| 114 | 茶道速水流喫茶指掌編           | 写本           | 中川         | 和本 | 明治 | 速水流家元   |                          |
| 115 | 兎道川(宇治川)兩岸一覽(乾)      |              | 松川半山画      | 和本 | 近世 |         | 萬延元年                     |

|     |                    |            |           |     |    |        |            |
|-----|--------------------|------------|-----------|-----|----|--------|------------|
| 116 | 楽焼秘囊               |            | 中田潜竜子     | 和本  | 近世 | 楽焼     | 元文元年       |
| 117 | 竈神秘説               |            | 玉田永教      | 和本  | 近世 |        |            |
| 118 | 神国令吉田殿神学教諭方        |            | 玉田永教      | 和本  | 近世 |        |            |
| 119 | 菅家世系録上中下           |            | 玉田永教／菅原長孝 | 和本  | 近世 | 北野天満宮  | 文化6年       |
| 120 | 天満宮靈験記(菅原天神記)      |            | 玉田玉鱗 口演   | 和本  | 明治 | 北野天満宮  | 明治33年      |
| 121 | 天神記                |            |           | 和本  | 明治 | 北野天満宮  |            |
| 122 | 佐倉宗吾朗一代記           |            |           | 和本  | 明治 |        |            |
| 123 | 児雷也                |            |           | 和本  | 明治 |        |            |
| 124 | 石山軍記 鈴木孫市          | 出版元:中川玉成堂  | 玉田玉秀斎 講演  | 和本  | 明治 |        | 明治41年      |
| 125 | 諸国奇談一休禅師           | 出版元:岡本増進堂  | 松月堂榎林 著   | 和本  | 大正 |        | 大正12年      |
| 126 | 武蔵坊弁慶物語            | 出版元:上田屋書肆  |           | 和本  | 明治 |        | 明治22年3月    |
| 127 | 続平安名家墓所一覽          | 山本東海編      |           | 和本  | 明治 |        | 明治43年年     |
| 128 | 本朝画家落款印譜上中下        |            |           | 和本  | 明治 |        | 明治27年      |
| 129 | 本朝画家系図 附浮世絵類考      | 版元:玉明堂     |           | 印刷  | 明治 |        | 明治26年6月    |
| 130 | 京都刑死勤皇 倒幕家列傳改正版    |            |           | 本   | 昭和 | 竹林寺    | 昭和45年      |
| 131 | 京都市町名録             |            | 村上善輔      | 和本  | 明治 |        | 明治22年      |
| 132 | 京都・上京下京区分町名録全一冊    |            | 村上勘兵衛     | 和本  | 明治 |        | 明治5年       |
| 133 | 清水寺由来              |            | 福森兵左衛門    | 和本  | 近世 |        | 寛永元年       |
| 134 | 雲上明覧大全上下2冊揃        |            | 竹下好兵衛     | 和本  | 近世 |        | 嘉永元年改正     |
| 135 | 武鑑                 |            |           | 和本  | 近世 |        | 文久2年       |
| 136 | 扶桑画人伝 5冊揃          |            | 古筆了仲編     | 和本  | 明治 |        | 明治21年 増補再版 |
| 137 | 摺印補正上、下3冊揃         |            |           | 和本  | 近世 |        |            |
| 138 | 万宝書画全書7冊揃          |            |           | 和本  | 近世 |        |            |
| 139 | 大日本名家全書7冊揃         |            |           | 和本  | 明治 |        |            |
| 140 | 本朝画史・本朝画印6冊揃       |            | 狩野永納      | 和本  | 近世 |        | 元禄6年       |
| 141 | 新增和漢書画集覧           |            | 古筆了意      | 和本  | 近世 |        | 天保6年版      |
| 142 | 大工雛形(数寄屋雛形三下)      |            | 須原屋茂兵衛版   | 和本  | 近世 |        | 享保2年       |
| 143 | 丹波地理要略 全           |            |           | 和本  | 明治 |        | 明治17年      |
| 144 | 浮世絵 名和長年           |            |           | 印刷  | 明治 | 名和長年公園 |            |
| 145 | 狂言番付・神霊菅原実記        |            |           | 印刷  | 明治 | 北野天満宮  |            |
| 146 | 歌舞伎番付・神霊菅原道実記      |            |           | 印刷  | 明治 | 北野天満宮  |            |
| 147 | 歌舞伎番付・菅原伝授手習鑑      |            |           | 印刷  | 明治 | 北野天満宮  |            |
| 148 | 西陣紋職系譜図            |            |           | 印刷  | 昭和 | 西陣     |            |
| 149 | 平野神社略縁記            |            |           | 印刷  | 近世 | 平野神社   |            |
| 150 | 鸞人形                |            |           | 土人形 |    | 北野天満宮  |            |
| 151 | 絵銭 北野天神            |            |           | 玩具銭 | 近世 | 北野天満宮  |            |
| 152 | 絵銭 今宮神社 福銭         |            |           | 玩具銭 | 近世 | 今宮神社   |            |
| 153 | 日本銀行券 菅原道真5円紙幣3種   | 1次、2次、3次   |           | 紙幣  | 昭和 | 北野天満宮  |            |
| 154 | 小堀家系譜(本姓 菅原)       | 時代家系譜(古筆書) |           | 古文書 |    |        |            |
| 155 | 金閣寺明治40年           |            |           | 絵葉書 | 明治 | 金閣寺    |            |
| 156 | 雪の金閣寺              |            |           | 絵葉書 |    | 金閣寺    |            |
| 157 | 平野櫻橋紙屋川            |            |           | 絵葉書 |    | 平野     |            |
| 158 | 平野櫻橋紙屋川            |            |           | 絵葉書 |    | 平野     |            |
| 159 | 官幣大社 平野神社          |            |           | 絵葉書 |    | 平野神社   |            |
| 160 | 官幣大社 平野神社          |            |           | 絵葉書 |    | 平野神社   |            |
| 161 | 戦前 舞妓              |            |           | 絵葉書 |    |        |            |
| 162 | 戦前 舞妓              |            |           | 絵葉書 |    |        |            |
| 163 | 正親尋常小学校 地鎮祭        |            |           | 絵葉書 | 昭和 | 正親小学校  |            |
| 164 | 戦前西陣小学校 拡築記念       |            |           | 絵葉書 | 昭和 | 西陣小学校  |            |
| 165 | 明治復刻西陣燃糸再整株式会社     |            |           | 絵葉書 | 明治 |        |            |
| 166 | 戦前 平野神社2枚          |            |           | 絵葉書 | 昭和 | 平野神社   |            |
| 167 | 尾上松之助劇 實川延一郎       |            |           | 絵葉書 | 昭和 |        |            |
| 168 | 尾上松之助劇 實川延一郎他      |            |           | 絵葉書 | 昭和 |        |            |
| 169 | 尾上松之助劇 め組辰五郎       |            |           | 絵葉書 | 昭和 |        |            |
| 170 | 戦前 天活会社専属俳優 市川崑一郎  |            |           | 絵葉書 | 昭和 |        |            |
| 171 | 市電北野車庫(N16&N13&N1) |            |           | 写真  | 昭和 | 北野     |            |
| 172 | 市電北野線狭軌形7          |            |           | 写真  | 昭和 | 北野     |            |

|     |                   |       |                  |       |     |    |       |        |
|-----|-------------------|-------|------------------|-------|-----|----|-------|--------|
| 173 | 市電 北野線廃止記念乗車券     |       |                  |       |     | 昭和 | 北野    |        |
| 174 | 市電 千本線廃止記念乗車券     |       |                  |       |     | 昭和 | 千本    |        |
| 175 | 嶋原太夫の道中 4点        |       |                  |       | 絵葉書 | 明治 |       |        |
| 176 | 長山太夫(嶋原・京)        |       |                  |       | 絵葉書 | 明治 |       |        |
| 177 | 薄雲太夫(嶋原・京)        |       |                  |       | 絵葉書 | 明治 |       |        |
| 178 | 金銀象嵌古銅 大鐸 妖怪紋図    |       |                  |       | 鐸   | 近世 |       |        |
| 179 | 鬼と陰陽師図金象嵌 鐸       |       |                  | 一宮長常  | 鐸   | 近世 | 回向院   |        |
| 180 | 北野天神秘仏十一面観音       | 木版画   |                  | 徳力富吉郎 | 掛軸  | 昭和 | 東向観音寺 |        |
| 181 | 戦前 京都名所 祇園        |       |                  |       | 絵葉書 |    |       |        |
| 182 | 戦前 妙心寺 諸堂及び雪江松    |       |                  |       | 絵葉書 | 昭和 | 妙心寺   |        |
| 183 | 御土居(北野天満宮)        |       |                  |       | 絵葉書 |    | 北野天満宮 |        |
| 184 | 御土居(北野天満宮)        |       |                  |       | 絵葉書 |    | 北野天満宮 |        |
| 185 | 北野神社              |       |                  |       | 写真  | 明治 | 北野天満宮 |        |
| 186 | 北野神社              |       |                  |       | 写真  | 明治 | 北野天満宮 |        |
| 187 | 北野神社              |       |                  |       | 写真  | 明治 | 北野天満宮 |        |
| 188 | 北野神社              |       |                  |       | 写真  | 明治 | 北野天満宮 |        |
| 189 | 大鳥居(北野神社)         |       |                  |       | 絵葉書 |    | 北野天満宮 |        |
| 190 | 戦前 北野神社 三光門       |       |                  |       | 絵葉書 |    | 北野天満宮 |        |
| 191 | 戦前 北野神社 楼門        |       |                  |       | 絵葉書 |    | 北野天満宮 |        |
| 192 | 北野神社              |       |                  |       | 絵葉書 |    | 北野天満宮 |        |
| 193 | 手彩色 戦前北野天満宮       |       |                  |       | 絵葉書 |    | 北野天満宮 |        |
| 194 | 上七軒 万春            |       |                  |       | 絵葉書 |    | 上七軒   |        |
| 195 | 上京区役所事務室          |       |                  |       | 絵葉書 |    |       |        |
| 196 | 京都市動物園全景          |       |                  |       | 地図  | 大正 |       | 大正2年   |
| 197 | 明治新政府神社寺院書        |       |                  |       | 古文書 | 明治 |       |        |
| 198 | 赤絵 鬼一法眼三略         | 浮世絵3枚 | 香朝楼豊斎(歌川豊斎/三代国貞) |       | 浮世絵 | 明治 | 堀川一条通 |        |
| 199 | 京都真図(地図)          |       |                  |       | 地図  | 明治 |       |        |
| 200 | 洛中洛外図切            |       |                  |       | 掛軸  | 近世 |       |        |
| 201 | 源氏物語 断簡 奈良絵       |       |                  |       | 掛軸  | 近世 | 平安京   |        |
| 202 | 新撰南書一覽~南画家番付表~    |       |                  |       | 印刷  | 明治 |       | 明治15年  |
| 203 | 大日本三府美術南北画家勉強鏡大見立 |       |                  |       | 印刷  | 明治 |       |        |
| 204 | 新刀為御覧番付           |       |                  |       | 印刷  | 大正 |       |        |
| 205 | 大日本有名俳優一覽         |       |                  |       | 印刷  | 明治 |       | 明治37年  |
| 206 | 三府大見俳優給金付         |       |                  |       | 印刷  | 明治 |       | 明治12年  |
| 207 | 新刀競 番付            |       |                  |       | 印刷  | 明治 |       |        |
| 208 | 日本書画評価一覽表         |       |                  |       | 印刷  | 明治 |       | 明治43年  |
| 209 | 五番町夕霧楼映画ポスター      |       |                  |       | 印刷  | 昭和 | 五番町   | 1963年版 |
| 210 | 大日本之神紙万三方諸神守護神    |       |                  |       | 印刷  | 近世 |       |        |
| 211 | 慶長小判              |       |                  |       | 小判  | 中世 |       |        |
| 212 | 天保丁銀              |       |                  |       | 銀貨  | 近世 |       |        |
| 213 | 貿易銀丸銀打ち           |       |                  |       | 銀貨  | 明治 |       | 明治9年   |
| 214 | 竹流金菊桐(参考品)        |       |                  |       | 金貨  | 桃山 | 聚楽第   |        |
| 215 | 伏見桃山城金箔瓦          |       |                  |       |     | 桃山 |       |        |
| 216 | 入江波光葉書            |       |                  |       |     | 明治 |       |        |
| 217 | 2種の古文書            |       |                  | 書簡    | 掛軸  | 近世 |       |        |